Composizione di elementi di legno colorato, specchio e funi di canapa disegnata da Ettore Sottsass per la Galleria Arform di Milano nel 1959. Battuta da Phillips per 430.000 dollari, record personale del maestro (a destra)

CORRIERE DELLA SERA

N. 1/2

# Living

© 2021

## MADE IN ITALY ALL'ASTA

*I maestri del design a sei zeri*

## NOT VITAL

*In Engadina la fortezza di un artista*

WWW.LIVING.CORRIERE.IT